



Santiago de Compostela, 3 de octubre de 2023

---

## **La Real Filharmonía de Galicia inicia su nueva temporada, Migraciones**

En el primer concierto llevará la batuta el director titular y artístico, Baldur Brönnimann, y actuará como solista el pianista Alberto Rosado

El número de abonados del Auditorio de Galicia en esta temporada se incrementa en un 14% respecto a la anterior

La Real Filharmonía da comienzo este jueves a una nueva temporada que lleva por título Migraciones. Esta será la primera diseñada por el director titular y artístico desde enero de 2023, Baldur Brönnimann, y en ella, la Filharmonía busca mostrar cómo los movimientos migratorios estaban presentes en los sentimientos de distancia, de ausencia y de esperanza de los compositores, así como también la importancia que este fenómeno tiene en la historia de Galicia.

El primer concierto se realizará en el Auditorio de Galicia el 5 de octubre, a las 20h, y se repetirá al día siguiente en el Auditorio de Ferrol a las 20:30h. Este tendrá por título 'nuevos destinos' y en él llevará la batuta el maestro Brönnimann, quien estará acompañado como solista por el pianista Alberto Rosado.

En el programa con el que se da inicio a la temporada se interpretará el *Ciel d'Hiver* de Kaija Saariaho, el *Concierto para piano y orquesta* de György Ligeti y las *Danzas Sinfónicas, op. 45* de Sergei Rachmaninov.

---

### **GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[comunicacion@rfgalicia.org](mailto:comunicacion@rfgalicia.org) | Tel\_ 981 57 47 00 \_ 676 81 31 19



Para el recital en Santiago, las entradas pueden comprarse en la Zona C y en la web [compostelacultura.gal](http://compostelacultura.gal) a un precio de 18€, mientras que para el de la ciudad departamental los tickets de acceso pueden adquirirse anticipadamente a través de la plataforma Ataquilla a un precio de 15€.

Además, tres cuartos de hora antes del comienzo en el Auditorio de Galicia, a las 19:15h, el director y el solista atenderán los asistentes que lo deseen en una nueva edición de 'Conversando con...', el ciclo de tertulias que promueve la Real Filarmonía para que los amantes de la música puedan conocer de cerca las impresiones de los protagonistas.

En esta ocasión también, y por cortesía de Galicia Calidade, las personas que acudan al concierto del jueves podrán degustar un vino al finalizar la actuación.

## **Incremento de abonados**

En la etapa que da inicio, la fidelización mediante la compra de abonos de la Real Filarmonía demuestra la gran expectativa que se está generando.

La temporada principia con un aumento del 14% de las localidades ocupadas por abonados/as sobre la temporada anterior. Esto supone que el 45% de las butacas disponibles de la Sala Ángel Brage para los conciertos de la temporada de la RFG estén comprometidas para las personas abonadas.

Los datos globales de personas abonadas individuales en el Auditorio de Galicia (Abono La y Abono B) es de los mejores de la serie histórica igualando las cifras de de los años 2010/11, lo que da cuenta de la tendencia de recuperación y asentamiento del número de público fidelizado.

---

## **GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[comunicacion@rfgalicia.org](mailto:comunicacion@rfgalicia.org) | Tel\_ 981 57 47 00 \_ 676 81 31 19